Ilja Richter – Meine Lieblingslieder ...
in Reinickendorf!

„If I can make it there, I'll make it anywhere"

am Flügel: Harry Ermer

Sonntag, 28. April, 16 Uhr
Komödie am Kurfürstendamm im Ernst-Reuter-Saal

Im Ernst-Reuter-Saal macht er es. Besonders gern sogar!
Weil sich 1945 seine Eltern dort das JA für's Leben gegeben hatten.
„Da konnte ich einfach nicht Nein sagen", sagt Richter.

Zwischen Disco, Pop und Kabarett wird der Schauspieler und Chansonnier also an diesem Abend von Eva, der Direktorin des Astoria Theaters in der Scharnweber Straße, und Georg, dem Bezirksbürgermeister von Reinickendorf-West, erzählen. Und singen. Typisch Ilja eben.
Nach diesem familiär angelegten Showpart präsentiert er natürlich auch musikalische Meilensteine zwischen Disco, Pop und Kabarett.
Also: Von Georg Kreisler, Manfred Krug über Slade und Albert Hammond bis hin zu Chansons von Friedrich Hollaender ist es dieser besondere Mix.
Im Schiller Theater begeisterte er damit. Nun schillert er am 28. April damit im Norden. Auf den Spuren seines Reinickendorfer Vaters, Georg Richter, ist er unterwegs zu sich selbst.

Komödie am Kurfürstendamm
Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Brigitta Valentin
Postanschrift: | -Bühneneingang- | Reichpietschufer 22 | 10785 Berlin
Tel. 030/885911-35, Fax -40, E-Mail: valentin@komoedie-berlin.de

Begleitet von Harry Ermer als (kon)genialem Flügelmann, der die musikalische Tonspur legt. Nach Reinickendorf ... „If I can make it there ...“
Spot an für Ilja Richter.

Ilja Richter
Mit 9 Jahren stand Ilja Richter zum ersten Mal auf der Bühne, im Renaissance Theater Berlin. Mit 16 moderierte er im ZDF seine erste Pop-Show und danach die heute noch legendäre „disco“. Mit unzähligen Film- und TV-Rollen wurde der Berliner zu einem der bekanntesten und beliebtesten Schauspieler.
In mehr als 50 Theater- und Musicalinszenierungen – von der Komödie bis zur Tragödie – zeigte Ilja Richter seine großen Qualitäten als Charakterdarsteller. Ob bei den Nibelungenfestspielen in Worms, als Richard III. am Deutschen Theater in Göttingen, mit Dieter Hallervorden bei der Eröffnungspremiere des Berliner Schlosspark Theaters oder mit seinen Soloprogrammen: Ilja Richter begeistert das Publikum in allen Rollen.

Harry Ermer
... war Pianist im Orchester des Theater des Westens bei den Produktionen „Hello, Dolly“, „Damn Yankees“, „Piraten“, „30 60 90° - Durchgehend geöffnet“ sowie „La Cage aux Folles“. Er begleitete die Drei alten Schachteln (Künneke, Mira, Vita), Judy Winter (Marlene) und Georg Preußze (Mary) am Klavier und nahm Alben mit Manfred Krug, Judy Winter, Georg Preußze, Till Brönner, Joana Zimmer, Sarah Connor u. a. auf. Berliner Theater-produktionen beflügelt er seit vielen Jahren mit seinem Können.

Ilja Richter – Meine Lieblingslieder ... in Reinickendorf!
„If I can make it there, I'll make it anywhere“
Sonntag, 28. April, 16 Uhr
Karten: 33 €
Komödie am Kurfürstendamm im Ernst-Reuter-Saal
Eichborndamm 213, 13437 Berlin
Karten 030/88 59 11 88 und unter www.komoedie-berlin.de