



# FAMILIE FLÖZ

FAMILIE FLÖZ GbR G. Bettucci, H. Schüler, M. Vogel  
Lehderstr. 39-41 13086 Berlin

*Presseinformation*

*Berlin, den 10.01.2022*

## **Masken satt**

### **Familie Flöz-Festival im Januar an der Komödie am Kurfürstendamm im Schiller Theater**

Das weltweit tourende Theaterkollektiv Familie Flöz und Berlin hatten schon immer eine besondere Beziehung. Seit 2001 ist die Hauptstadt die Basis des Maskenensembles. Im Stadtteil Weißensee betreiben die Künstlerischen Leiter Hajo Schüler und Michael Vogel ein Produktionszentrum. Hier werden die einzigartigen Masken, das Markenzeichen des Ensembles, kreiert, und hier wird geprobt. Von hier aus werden internationale Tourneen geplant. In über 43 Länder und auf allen Kontinenten ist Familie Flöz mit ihrer wortlosen Kunst in den vergangenen Jahrzehnten aufgetreten. Corona hat das alles jäh gestoppt. Eine eigene Spielstätte hat die Truppe in Berlin nicht. Seit einigen Jahren gastiert sie mit ihren Stücken häufig an der Komödie am Kurfürstendamm im Schiller Theater. Vom 14. – 16. und am 21. und 23. Januar steht „Teatro Delusio“ und vom 18. bis 20. Januar „Feste“ auf dem Programm.

„Unsere Stücke sind ´made in Berlin´ und spiegeln vielleicht gerade durch ihre Sprachlosigkeit die Vielfalt unserer Stadt. Dass die starren Masken für den Zuschauer lebendig werden und ohne Worte zu verstehen sind, ist eine Einladung auch über Sprachgrenzen hinweg. Was wir suchen, ist immer der uns alle verbindende menschliche Kern, der sich im Staunen, im Streben nach Glück und im Scheitern unserer Figuren offenbart. Aus dem gemeinsamen Lachen über sie kann eine vitale Kraft entstehen“, sind sich Michael Vogel und Hajo Schüler, beide Künstlerische Leiter der Company sicher. Fans und Neugierigen bietet sich die Gelegenheit, mit dem Kult-Theaterkollektiv in die Abgründe der menschlichen Seele zu blicken. Wie immer mit einer deftigen Portion boshafem Humor, spielerischem Irrsinn und bildgewaltigem, entlarvendem Maskenspiel.

## **Wer ist Familie Flöz und woher kommt sie?**

Familie Flöz geht aus der Folkwang Hochschule in Essen hervor und ist 1994 erstmals mit der Inszenierung „Über Tage“ an die Öffentlichkeit getreten. In Berlin hat sich das Kollektiv einen legendären Ruf durch Produktionen in der Arena Berlin, der Volksbühne und dem Admiralspalast erworben. Seit 2001 ist Berlin die Basis von Familie Flöz.

FAMILIE FLÖZ Gbr KTO: 1132386800  
IBAN: DE20 4306 0967 1132 3868 00  
Steuer-Nr: 35/227/00491

BLZ: 430 609 67 GLS Bank  
BIC: GENODEM1GLS  
USt-IdNr.: DE280189396

TEL +49 (0) 30-91 14 75 85  
FAX +49 (0) 30-92 37 13 23  
WEB [www.floez.net](http://www.floez.net)



# FAMILIE FLÖZ

FAMILIE FLÖZ GbR G. Bettucci, H. Schüler, M. Vogel  
Lehderstr. 39-41 13086 Berlin

2013 wurde in Berlin-Weißensee das Studio Flöz eingeweiht. Eine Produktions- und Kreationstätte für internationales und physisches Theater.

Familie Flöz ist mit verschiedenen Inszenierungen ständig auf Tournee, wurde mehrfach ausgezeichnet und ist in 34 verschiedenen Ländern aufgetreten.

## Wieso Flöz?

In einem Flöz lagern sich in Erdschichten wertvolle und rare Rohstoffe ab. In ihm steckt also viel Geschichte. In neuer Zeit „Seltene Erden“. Auch Theater ist im besten Falle eine „Seltene Erde“ und mit ihm werden Erzählungen ins Bewusstsein gefördert. Familie Flöz bedient sich hierfür einer ganzen Palette sinnlicher Mittel.

Hauptsächlich durch Kommunikation ohne Sprache für jedermann. Eine Art Körper-Esperanto. Wo im Alltag noch die Mimik hilft, verschlüsseln die Darsteller dieses Instrument hinter staunenden und beredten Masken. Die Maske wird zu einem Spiegel. Zu einem weißen Blatt Papier, das durch Bewegungen und Zusammenspiel der Akteure beschrieben und vom Betrachter entziffert wird. Poesie, Trauer, Humor, Wahnsinn, Glück ziehen den Betrachter in den Bann. Wie beim Lesen eines Romans erfindet der Zuschauer die Charaktere, gibt ihnen Gestalt und Sprache. Mit den Schauspieler-Autoren wird der Zuschauer-Leser zum Schöpfer der Figuren und Situationen. Eine phantastische und laute Stille, die oft als Groteske unter viel Gelächter demaskiert wird.

## FESTE

In einem herrschaftlichen Haus am Meer soll eine Hochzeit stattfinden. Hinten, im dunklen Betriebshof, wird geliefert, geputzt, geräumt, bewacht und entsorgt. In einer poetischen Melange aus bitterer Tragik und düsterem Slapstick, geben die liebenswerten Charaktere ihr Bestes, um die reibungslose Versorgung des prächtigen Hauses am Meer zu sichern. Dazu verurteilt, schwach zu bleiben, kämpfen sie um ihre Würde und den Respekt der Starken und Reichen.

Aber plötzlich ist das Meer verschwunden und es bleibt nur eine Wüste aus Sand und Stein. Für einen Augenblick steht alles still. Doch die Musik spielt lauter, das Fest der Liebe soll weitergehen.

„Feste“ ist ein Märchen für Erwachsene ohne Worte. Eine tragikomische Geschichte über die Jagd nach dem individuellen Glück - hinter der sich jedoch noch mehr verbirgt: Gleich den Engeln von Paul Klee, bezeugen die Masken mit ihrer stillen Unbeweglichkeit den tosenden Wahnsinn des Fortschritts.

FAMILIE FLÖZ GbR KTO: 1132386800  
IBAN: DE20 4306 0967 1132 3868 00  
Steuer-Nr.: 35/227/00491

BLZ: 430 609 67 GLS Bank  
BIC: GENODEM1GLS  
USt-IdNr.: DE280189396

TEL +49 (0) 30-91 14 75 85  
FAX +49 (0) 30-92 37 13 23  
WEB [www.floez.net](http://www.floez.net)



# FAMILIE FLÖZ

FAMILIE FLÖZ GbR G. Bettucci, H. Schüler, M. Vogel  
Lehderstr. 39-41 13086 Berlin

## TEATRO DELUSIO

Teatro Delusio spielt mit den unzähligen Facetten der Theaterwelt: Zwischen Bühne und Hinterbühne, zwischen Illusion und Desillusion entsteht ein magischer Raum voller anrührender Menschlichkeit. Während vorne hinten wird und hinten vorne, während auf der Bühne, die man nur ahnen kann, alle theatralen Genres von der opulenten Oper, vom wilden Degengefecht über die kaltblütige Kabale zur heißblütigen Liebesszene dargeboten werden, fristen die Bühnenarbeiter Bob, Bernd und Ivan auf der Hinterbühne ihr Dasein. Drei unermüdliche Helfer, die von den strahlenden Sternen der Bühne nur durch eine spärliche Kulisse getrennt sind und doch Lichtjahre entfernt um ihr Glück kämpfen: Der sensible und kränkliche Bernd sucht Erfüllung in der Literatur, findet sie jedoch plötzlich in Person der verspäteten Ballerina. Bobs Sehnsucht nach Anerkennung treibt ihn zu Triumph und Zerstörung. Ivan, Chef der Hinterbühne, will die Kontrolle im Theater nicht verlieren, verliert dabei aber alles andere... Ihr Leben im Schatten der Scheinwerfer verbindet sich immer wieder auf wundersame Weise mit der glitzernden Welt des Scheins. Plötzlich stehen sie selber auf den berühmten Brettern, die ihre Welt bedeuten.

## FAMILIE FLÖZ

**Spieltermine in der Komödie am Kurfürstendamm im Schiller Theater:**

### TEATRO DELUSIO

14. + 15. Januar 2022, jeweils 20 Uhr

16. Januar 2022, 18 Uhr

21. Januar 2022, 20 Uhr

23. Januar 2022, 18 Uhr

### FESTE

18. – 20. Januar 2022, jeweils 20 Uhr

Weitere Informationen und Pressefotos:

<https://www.komoedie-berlin.de/presse/index.html>

Karten: 030/88591188 oder [www.komoedie-berlin.de](http://www.komoedie-berlin.de)

FAMILIE FLÖZ Gbr KTO: 1132386800  
IBAN: DE20 4306 0967 1132 3868 00  
Steuer-Nr.: 35/227/00491

BLZ: 430 609 67 GLS Bank  
BIC: GENODEM1GLS  
USt-IdNr.: DE280189396

TEL +49 (0) 30-91 14 75 85  
FAX +49 (0) 30-92 37 13 23  
WEB [www.floez.net](http://www.floez.net)